



INSTITUTO
DE LA CULTURA
Y LAS ARTES



Ficha de Indicador de Desempeño. FID 2023

CLAVE Y NOMBRE DEL INDICADOR

PCTH: Porcentaje de contrataciones de talento humano realizadas.

NOMBRE DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO ANUAL (PPA)		UNIDAD RESPONSABLE	NIVEL DE LA MIR QUE ATIENDE EL INDICADOR
E-PP 4.18 LA CULTURA Y EL ARTE POR LA PAZ		Instituto de la Cultura y las Artes	Actividad
Clave y nombre de la Estrategia del PMD a la que se alinea el Indicador.		Clave y nombre de la Línea de Acción del PMD a la que se alinea el Indicador.	
4.3.1	Contribuir la construcción de la Paz en el Municipio de Benito Juárez Garantizando el acceso a los bienes y servicios artísticos y culturales, el reconocimiento de la diversidad cultural y el desarrollo artístico que generen cohesión social.	4.3.1.7	Restaurar, mantener y crear infraestructura artística y cultural.

Seleccionar los Criterios CREMAA que cumple el Indicador.

Claridad.	Relevancia.	Economía.	Monitoreable.	Adecuado.	Aportación Marginal.
(x)	(x)	(x)	(x)	(x)	()

Seleccionar una de las Dimensiones que mide el Indicador.

Seleccionar el Tipo de indicador.

Eficiencia.	Eficacia.	Calidad.	Economía.	Estratégico.	Gestión.
()	(x)	()	()	()	(x)

Seleccionar el compartamiento del Indicador hacia la meta. (ascendente o descendente + regular o nominal)

Tipo de valor de la meta.

Ascendente.	Descendente.	Regular (comportamiento constante dentro de un rango)	Nominal (no existen datos históricos)	Absoluta.	Relativa.
(x)	()	()	()	(x)	(x)

Definición del indicador.

Este indicador medirá las acciones para emplear a capital humano con el objetivo de mejorar el funcionamiento del Instituto y brindar mejores atenciones y servicios a la población.

Ecuación del Método de cálculo del indicador.

$$PCTH = (NCR / NCP) * 100$$

Unidad de medida del Indicador		Frecuencia de medición del Indicador		
Porcentaje		trimestral		
Línea base		Meta		
Valor Absoluto	Año	Valor Absoluto	Valor Relativo	Año
43	2020	175	306.97%	2023

Parámetros de semaforización

ascendente			descendente		
verde (aceptable)	amarillo (con riesgo)	rojo (crítico)	verde (aceptable)	amarillo (con riesgo)	rojo (crítico)
mayor a 70% y menor o igual a 120%	mayor o igual a 50% o menor o igual a 70%	menor a 50% o mayor a 120%	menor o igual a cero	mayor a cero y menor a +20%	mayor o igual a +20%

Medio de Verificación del Indicador

7

Nombre del Documento:
Informe de Acciones de Fortalecimiento de los Centros Culturales y la Estructura Orgánica del Instituto de la Cultura y las Artes.

Nombre de quien genera la información:
Coordinación Técnica.

Periodicidad con que se genera la información:
Trimestral.

Liga de la página donde se localiza la información o ubicación:
Carpeta Archivo de Informes Trimestrales en la oficina de la Coordinación Técnica.

SEGUIMIENTO TRIMESTRAL Y ACUMULADO ANUAL DE AVANCE EN CUMPLIMIENTO DE METAS (%)					
TRIMESTRE 1	TRIMESTRE 2	TRIMESTRE 3	TRIMESTRE 4	ANUAL	MINIGRÁFICA
96.00%	46.00%	54.00%	NO APLICA	42.29%	
Características de las Variables del Indicador					
Siglas del numerador			Descripción de las siglas del numerador		
NCR			Número de contrataciones realizadas.		
Fuente de Información del numerador			Unidad de Medida del numerador		
Informe de Acciones de Fortalecimiento de los Centros Culturales y la Estructura Orgánica del Instituto de la Cultura y las Artes.			Contrataciones		
Siglas del denominador			Descripción de las siglas del denominador		
NCP:			Número de contratos programadas.		
Fuente de Información del denominador			Unidad de Medida del denominador		
Informe de Acciones de Fortalecimiento de los Centros Culturales y la Estructura Orgánica del Instituto de la Cultura y las Artes.			Contrataciones		
Responsable del diseño del Indicador					
C. Sergio Carlos López Jiménez					
Unidad administrativa del responsable			Puesto del responsable		
Dirección General			Director General		
Correo electrónico del responsable			Teléfono del responsable		
institutoculturayartes@cancun.gob.mx			998-898 45 40		
Firma del Responsable					

INSTITUTO DE LA CULTURA Y
LAS ARTES DEL MUNICIPIO DE
BENITO JUÁREZ, QUINTANA ROO
MBJ-PM-ICA-DGICA-S02